

Christmas Gala Concert

クリスマス・ガラ・コンサート

リーデンローズ登録アーティストがサンパルに集合！
多様な楽器でクリスマスを彩ります



2024年

12/8日

開場 14:30 / 開演 15:00

福山市沼隈サンパルホール

広島県福山市沼隈町大字草深1890番地4



黒崎夕子
(ピアノ)



水永亜美子
(ピアノ)



野瀬百合子
(ピアノ)



遠藤美和
(ソプラノ)



山下雅也&富永やよいデュオ
(サクソフォン&ピアノ)



たちまち
(フルート&ピアノ)



Bella Luce
(ピアノデュオ)



crocchio
(オーボエ&ピアノ)



corda
(コントラバス&ピアノ)

チケット料金 《全席自由》

一般 1,200円(税込)

高校生以下 600円(税込)

※3歳未満入場不可

チケット取扱所

ふくやま芸術文化財団オンラインチケット

チケットぴあ(Pコード:269-793)

ローソンチケット(Lコード:62042)

リーデンローズチケットセンター

福山市神辺文化会館

福山市沼隈サンパル



ふくやま芸術文化財団
オンラインチケット

お問い合わせ

福山市沼隈サンパル

TEL 084-987-1866

<https://sunpal.securitysite.jp>

Profile 出演者プロフィール



黒崎夕子 (ピアノ)

くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院大学院修了。Musica Classica 国際音楽コンクール、V.K. メルジャーノフ記念 Great Teacher 国際フェスティバル & コンクールにて入賞。数々の国際音楽祭に出演。新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズにて広島交響楽団と共演。これまでに羽原久美子、ヴァレリー・ケラシモフ、アレクサンドル・ヴェルシーニン各氏に師事。現在はモスクワ音楽院特別演奏コースの通訳兼アシスタント。シュコーピアノ教室講師。くらしき作陽大学非常勤講師。2012年度からリーデンドローズ登録アーティスト。



水永亜実子 (ピアノ)

第47回全日本学生音楽コンクール大阪大会小学生の部入賞。プラハ音楽院(チェコ)に約7年間留学。チェコ国内における第10回室内楽コンクール・カルテット部門最優秀賞。ハンガリーのユダヤ弦楽四重奏団と共演。東日本大震災復興支援ライブに6年参加。「Ami&Aliピアノとステンドグラスの響宴」sonorium(東京都)にて妹の水永阿里紗(東京藝術大学油絵(壁画)博士号)と共演。「トヴォルザーク スラヴ舞曲」全曲デュオコンサートを行う。現在、ソロやアンサンブル、妹とアートコラボレーション等、様々な演奏活動を行う他、ユニークなピアノ教室で人気。これまで、三木健嗣、鳥越巨、ミラン・ランゲル、松本和将各氏に師事。2012年度からリーデンドローズ登録アーティスト。



野瀬百合子 (ピアノ)

くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。2017年より毎年、出身地である福山にてソロリサイタルを開催。元東京俊成ウィンドオーケストラ、クラリネット奏者 小倉清澄氏のリサイタルや、YouTube(更新中)で共演、全国各地を回っている。ソロ CD「クラリネット・パーティー」でも共演している。NHK 交響楽団特別コンサートマスター 篠崎史紀氏と小・中学校を巡り、演奏会でも共演。ソロ演奏のほか、指導や地元の合唱団の伴奏やアンサンブルなどの活動を行っている。2017年度からリーデンドローズ登録アーティスト。



遠藤美和 (ソプラノ)

広島県福山市出身。国立音楽大学声楽専修卒業、同大学卒業演奏会出演。フェリス学院大学音楽研究科修士課程演奏専攻修了。ウィーンにてコンサート・リヒター・マスタークラス修了。

第13回中田喜直記念コンクール銅賞。第17回清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール第三位、併せて埼玉県教育長賞。モーツァルト劇場主催「コシ・ファン・トゥッテ2018」デスビーナ役でオペラデビュー。文化庁「東アジア文化都市2014」において横浜市より派遣され、中国・泉州市にてコンサート出演。フラウエンコーアとしてBS-TBS【日本名曲アルバム】にレギュラーで出演。その他、ラジオレギュラー番組4本、雑誌、新聞掲載等。東京二期会準会員。また、福山市内の小学校にて合唱指導も行っている。2019年度、広島県福山市の観光アシスタント『ローズ福山(ミスばら)』。2020年度は「ばらのまち福山国際音楽祭ローズマインドプロジェクト」ミュージックアンバサダーを務めた。2019年度からリーデンドローズ登録アーティスト。



山下雅也&富永やよいデュオ (サクソフォン&ピアノ)

レパートリーやその色彩感あふれる演奏は各方面から高い評価を得る。2016年ミヨー・ラヴェル・ドビュッシー・プーランク・サティ・ダマーズフランスを代表する作曲家の作品を集めたファーストCD「スカムージュ」をリリース。また、三原市芸術文化センターポポロ・ふくやま芸術文化ホールリーデンドローズ各登録アーティストとしてホールでのコンサートをはじめ学校や公共施設へのアウトリーチ等の啓蒙活動も積極的に行ない、サクソフォン・ピアノそれぞれの楽器の魅力やクラシック音楽をより身近に感じる活動を展開中。

☆山下雅也(サクソフォン)
如水館高等学校吹奏楽部を経てくらしき作陽大学卒業。在学中、特待生に選ばれる。卒業演奏会出演。第14回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位入賞。ブルガリア国立ソフィアフィルハーモニー管弦楽団・広島交響楽団と共演。2012年度からリーデンドローズ登録アーティスト。
☆富永やよい(ピアノ)
エリザベト音楽大学教育学科卒業。ロンドン・トリニティ大学音楽研究科修了。パリ・エコールノルマル音楽高等学校高等ディプロム、ジュスヴィリエ国立音楽院首席卒業。パリ地方国立音楽院・室内楽首席卒業。



たちまち (フルート&ピアノ)

2人とも福山市出身。同じ大学の同級生で意気投合し結成。小学校への訪問演奏やイベント・施設での演奏、企画コンサートなど、中国地方を中心に活動。音楽を身近に楽し感じてもらえるステージ作りをモットーに、楽器の枠やジャンルをボーダレスに活動している。ユニット名のルーツは広島弁を代表する方言の1つの「たちまち」。2012年度からリーデンドローズ登録アーティスト。

☆古部久美子(フルート)
くらしき作陽大学音楽学部音楽教育学科卒業。同大学卒業演奏会、第29回尾道新人演奏会、第6回リーデンドローズ新人演奏会に出演。これまでにフルートを杉原幸子、立住若菜、山野智子の各氏に、またピアノを後藤敦子、渡辺小津恵、鳥越巨の各氏に師事。ロビーコンサートやカフェコンサート、訪問演奏など、生演奏を肌身で感じてもらえる企画を中心に活動を行う。
☆石井美保(ピアノ)
くらしき作陽大学音楽学部音楽科ピアノ専修卒業。在学中特待生として松田藤子記念賞を受賞。これまでにピアノを鳥越巨に、アンサンブルを田中節夫、田中いづみ、新見フェイギン浩子の各氏に師事。現在は、身近に親子で楽しめる音楽作りをモットーに、色々な楽器とのアンサンブルも積極的に行っている。



Bella Luce (ピアノデュオ)

姉弟ピアノデュオ。国際ピアノデュオコンクールやPTNAピアノコンペティションをはじめ、様々な連弾・2台ピアノコンクールにて上位入賞を取る。ウィーン国立音楽大学にてピアノマスタークラスを受講し、ディプロマ取得。修了演奏会出演。2020年、書籍「あなただけに教えるベラルーチェのピアノ・デュオ奏法」を出版。全国各地でデュオリサイタルや、幅広い世代で楽しめる参加型コンサートを行うなど、多方面で活躍中。国際ピアノデュオ協会会員。2017年度からリーデンドローズ登録アーティスト。

☆片山美希
くらしき作陽大学音楽学部音楽科ピアノ専攻を経て、同大学院音楽研究科修了。ソロやデュオのみならず、伴奏や室内楽にも力を注ぐほか、現在、くらしき作陽大学、福山平成大学の非常勤講師として教鞭をとり、ピアノコンクールの審査員も務めている。

☆片山舜
くらしき作陽大学音楽学部音楽学科に4年間特待生として在籍。同大学院音楽研究科を首席で修了。室内楽や伴奏等にも力を入れており、夢二コンクールにて、優秀伴奏者に贈られる市長特別賞、優秀共演者賞を受賞。現在、くらしき作陽大学、福山平成大学の非常勤講師として教鞭をとり、ピアノコンクールの審査員も務めている。



crocchio (オーボエ&ピアノ)

2012年2月に結成したオーボエ、クラリネット、ピアノによるトリオ。現在は、福山を中心に演奏会、イベント出演で活動中。2012年度からリーデンドローズ登録アーティスト。

☆沖恵(オーボエ)
広島音楽高校、武蔵野音楽大学器楽学科卒業。第18、20回中国ユース音楽コンクール木管楽器部門奨励賞受賞。第21回同コンクール同部門最優秀賞受賞。第5回リーデンドローズ新人演奏会に出演。オーボエを柴滋、青山聖樹、インゴ・ゴリツキーの各氏に師事。あきクラシックコンサート実行委員会委員。2021年にN響メンバーによる弦楽カルテットと共演。2012年からリーデンドローズ登録アーティスト。

☆村上裕亮(ピアノ)
くらしき作陽大学音楽学部音楽科モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。第16回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会一般部門第1位金賞受賞。アジア大会同部門銅賞受賞。2013、2014、2016年ポーランド国立ショパン音楽大学夏期ピアノセミナーディプロマ取得。2018年にアルバムをリリースし、フジコ・ヘミング氏が称賛のコメントを寄せている。2021年にN響のメンバーによる弦楽カルテットと共演。2022年にブラヴィル・トーン管弦楽団と共演。現在、地元を中心に、関東・関西など各地で演奏活動を行っている。また後進の指導や、ペーテン音楽コンクール、日本クラシック音楽コンクール、愛媛国際音楽コンクールなどコンクールの審査員を務める。2012年からリーデンドローズ登録アーティスト。



corda (コントラバス&ピアノ)

コントラバスとピアノによるデュオ。それぞれの楽器の特性を活かしたプログラムで活動している。2017年に結成。2019年度からふくやま芸術文化ホール リーデンドローズ登録アーティスト、2022年度から東広島芸術文化ホール くらら登録アーティストとして活動し、2024年度からレジダンシャルアーティスト。

☆笠原朋子(コントラバス)
広島県立府中高等学校卒業。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科卒業。同大学音楽専攻科修了。第4回リーデンドローズ新人演奏会、東アジア音楽芸術教育連盟設立大会記念演奏会等に出演。コントラバスを渡辺彰孝、石川徹の各氏に師事。室内楽を守屋美枝子氏に師事。現在、瀬戸フィルハーモニー交響楽団員。

☆井上依津湖(ピアノ)
神戸女学院大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。音川絨一氏に師事。第11回兵庫県学生ピアノコンクール神戸大会高校の部において金賞。第2回日本芸術コンクール関西大会選において優秀賞。第5回バガ新人演奏会、第3回リーデンドローズ新人演奏会、(社)日本ピアノ調律師協会主催による、若い音楽家のためのコンサート等の演奏会に出演。2007年夏にアンドレイ・ピサレフ氏のレッスンを受講。2006年から定期的にホームコンサートを開催するなど、現在ソロ、デュオ、アンサンブル「ショコラ」、合唱団伴奏ピアニストとして活動している。

■ 会場

福山市沼隈サンパルホール
〒720-0311 広島県福山市沼隈町大字草深1890番地4
TEL 084-987-1866

■ アクセス方法

バス JR福山駅ー輛鉄バス(新川線)バス乗り場⑥ 約45分→ 沼隈支所バス停 → 徒歩1分
JR松永駅ー輛鉄バス(沼南線) 約25分→ 沼隈支所バス停 → 徒歩1分



JR福山駅から約30分
山陽道(福山西インター)から約30分



無料駐車場有り
※駐車場に限りがございますので
できるだけ乗り合わせてお越しください。

地図は
こちらから▶

